

Direzione Didattica - GUSPINI
Prot. 0010751 del 01/10/2022
IV-5 (Uscita)



DIREZIONE DIDATTICA STATALE

Via G. Deledda, 2 - 09036 - GUSPINI

(codice fiscale 91011420923 – Tel. 070/970051)

peo: caee046004@istruzione.it - pec: caee046004@pec.istruzione.it

sito web: www.direzionedidatticastataleguspini.edu.it

AI GENITORI DEGLI ALUNNI – SCUOLA PRIMARIA
Classi 1 A, 1 B, 2 A e 2 B Satta Satta funzionanti a tempo pieno
E p.c ai docenti scuola primaria
AL SITO WEB

OGGETTO: AVVISO DI SELEZIONE ALUNNI PER L'AMMISSIONE AL PERCORSO FORMATIVO DEL MODULO "Musical-mente-fare musica è divertente!" DEL PROGETTO "PON FSE "A scuola con il... PON!" codice 10.2.2A-FSEPON-SA-2021-86-A CUP C23D21002050005

Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 per la realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità). Asse I – Istruzione –Fondo Sociale Europeo (FSE) AZIONE 10.2.2A-FSEPON-SA-2021-86-A scuola con...il PON!

La Dirigente Scolastica

Preso atto che il PTOF 2019/2022 del Circolo Didattico Guspini prevede la realizzazione del progetto PON Apprendimento e socialità-10.2.2AFSEPON-SA-2021-86 "A scuola con il... PON!" che comprende anche il modulo "Musical-mente-fare musica è divertente!"

VISTI i criteri di selezione degli alunni stabiliti dal Consiglio di Circolo;

E M A N A

il presente **AVVISO** per la selezione degli alunni di scuola primaria iscritti alle **classi prime e seconde funzionanti a tempo pieno del plesso Satta** appartenenti al Circolo Didattico Guspini che potranno partecipare in orario extra-curricolare al modulo "**Musical-mente-fare musica è divertente!**" così strutturato:

| TIPOLOGIA MODULO | DESCRIZIONE DEL MODULO |
|---|--|
| Competenza alfabetica funzionale | |
| Titolo "Musical-mente-fare musica è divertente!" | Finalità e metodologie è L'esperienza musicale precoce permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, 'ascoltarla' nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso |
| Durata 30 ore distribuite in 8 incontri uno della durata di due ore, sette della durata di quattro ore ciascuno | |
| Periodo indicativo di svolgimento | |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Ottobre novembre 2022 | specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli alunni di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive. |
| Luogo Scuola primaria Satta | |
| Docente esperto | Cristina Porcu |
| Docente tutor | Nives Vargiu |

Il calendario del modulo tenendo conto delle diverse disponibilità di docenti, alunni e attività già programmate è il seguente:

| DATA | ORARIO | Attività | SEDE |
|---------------------------|-------------|---|--------------|
| Mercoledì 12 ottobre 2022 | 16:30-18:30 | Accoglienza e presentazione modulo | plesso Satta |
| Sabato 15 ottobre 2022 | 8:30-12.30 | Ascolto in movimento. Attività di educazione all'ascolto musicale attivo. Il laboratorio si svolge in gruppo e pone l'attenzione sullo sviluppo dell'orecchio musicale e sulla capacità percettiva dell'ascolto, attivandolo a livello corporeo, con il movimento, il disegno, la voce. Prima lezione di musica con "Rocco il Cocco". | Plesso Satta |
| Sabato 22 ottobre 2022 | 8:30-12.30 | "Sarabanda" Differenza tra suoni e rumori. Attività ludiche e ricreative per riconoscere suoni e rumori della natura, della vita quotidiana, degli animali e dei vari generi musicali. | Plesso Satta |
| Sabato 29 ottobre 2022 | 8:30-12.30 | "L'arte è musica" Abbinare il disegno, la musica e le emozioni è un'esperienza coinvolgente e affascinante, che dà libero spazio all'espressione di sé e delle proprie sensazioni senza la paura di sbagliare. Sperimenteremo come la musica può suscitare emozioni che possono essere riversate su un foglio di carta, attraverso il disegno. | Plesso Satta |
| Sabato 5 novembre 2022 | 8:30-12.30 | "Costruisco la mia musica" Si accompagnano i bambini nella costruzione di strumenti musicali con materiale di riciclo, che verranno poi utilizzati per fare musica. | plesso Satta |
| Sabato 12 novembre 2022 | 8:30-12.30 | "Esplorazione e BodyPercussion" Il laboratorio mira a sviluppare la percezione sonora del bambino attraverso l'esplorazione (manipolazione e familiarizzazione con i materiali sonori) e l'esecuzione (melodie e ritmi con corpo, voce e strumenti – BodyPercussion). | plesso Satta |
| Sabato 19 novembre 2022 | 8:30-12.30 | Laboratorio di canto 1 Ci si propone di stimolare il desiderio di "fare" attività musicale e di tirare fuori la propria | plesso Satta |

| | | | |
|-------------------------|-------------------------------|--|--------------|
| | | voce in modo sano, senza urlare e senza sforzare le corde vocali. Parallelamente si educa l'udito per ascoltare sia la musica, sia i compagni, sia la propria voce. Imparare vari brani e capire la metrica del testo. | |
| Sabato 26 novembre 2022 | 8:30-10.30 10:30-12:30 | Laboratorio di canto 2 Ci si propone di stimolare il desiderio di "fare" attività musicale e di tirare fuori la propria voce in modo sano, senza urlare e senza sforzare le corde vocali. Parallelamente si educa l'udito per ascoltare sia la musica, sia i compagni, sia la propria voce. Imparare vari brani e capire la metrica del testo. Condivisione con le famiglie delle attività svolte. | plesso Satta |

Eventuali modifiche al calendario che si rendessero necessarie per sopraggiunti motivi, verranno tempestivamente comunicate.

Si precisa che la frequenza del corso è obbligatoria. E' consentito un numero massimo di ore di assenza, a qualsiasi titolo, pari al 25% del totale delle ore previste (massimo 2 incontri su 10)

Nel caso di numerose assenze di molti corsisti il corso rischia la chiusura.

Saranno ammessi alle valutazioni finali gli allievi che avranno frequentato almeno il 75% delle ore previste del corso. Alla fine del corso sarà rilasciato un attestato generato direttamente tramite la piattaforma.

Articolo 1

Requisiti generali di ammissione

Sono ammessi alla selezione come corsisti gli alunni frequentanti le *classi prime e seconde funzionanti a tempo pieno del plesso Satta appartenenti al Circolo Didattico Guspini*

Articolo 2

Presentazione delle Candidature

I genitori degli alunni interessati possono presentare la candidatura per l'iscrizione al corso, compilando il modulo Allegato A dell'Avviso "**Musical-mente-fare musica è divertente!**" debitamente firmato e corredato dal documento di identità di entrambi i genitori e/o tutori legali, **entro le ore 9,00 del 7 ottobre 2022**, con le seguenti modalità:

- via mail al seguente indirizzo: CAEE046004@istruzione.it
- solo in caso di difficoltà per l'invio tramite posta elettronica, è accettata la consegna a mano presso gli Uffici di segreteria, tutti i giorni dalle ore 11,00 alle ore 13,00.

Articolo 3

Modalità di accettazione delle candidature

L'accettazione delle domande avverrà con le seguenti modalità:

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande;
- Verifica della correttezza della documentazione.

Nel caso in cui il numero delle domande di ammissione al corso superi il numero massimo dei 20 posti previsti, verranno applicati i seguenti criteri deliberati dal Consiglio di Circolo, sulla base dei quali qualora le domande siano in esubero rispetto ai posti disponibili, verranno individuati i corsisti dei singoli moduli:

CRITERI SELEZIONE ALUNNI

L'individuazione degli alunni sarà legata all'età dei destinatari di ciascun modulo secondo i seguenti criteri già applicati in precedenti PON:

- 1) possesso dei requisiti richiesti dal modulo;
- 2) equa distribuzione degli alunni tra i diversi plessi/classi interessate e redistribuzione di eventuali posti scoperti;
- 3) pari opportunità a tutti gli alunni e alunne quindi precedenza all'alunno/a che non ha ancora partecipato a nessun laboratorio extra curricolare rispetto a chi è già inserito in un altro;
- 4) a parità di condizioni sentire il parere del team docente che individua a suo insindacabile giudizio l'alunno/a sulla base dei bisogni presenti.

Articolo 4

Comunicazione esiti della selezione

Le famiglie interessate avranno la comunicazione dell'accettazione o meno della domanda di iscrizione in tempi brevissimi.

Articolo 5

Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento UE n° 2016/679 - Regolamento Generale Protezione Dati (GDPR) e del D. Lgs. n° 196/2003 come modificato dal D. Lgs. n° 101/2018 (Codice Privacy), i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti presso questa Direzione Didattica Statale per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione. I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione. L'interessato gode dei diritti di cui al citato Regolamento UE n° 2016/679.

Articolo 6

Rinvio alla normativa

Per tutto quanto non indicato specificamente dal presente avviso, si fa espresso riferimento a quanto previsto in materia, in quanto compatibile, dalla vigente normativa nazionale e comunitaria. Le norme e le disposizioni contenute nel presente avviso hanno, a tutti gli effetti, valore di norma regolamentare e contrattuale.

Articolo 7

Pubblicazione dell'avviso

Il presente avviso è pubblicato all'albo e sul sito internet di questa istituzione scolastica www.direzionedidatticastataleguspini.edu.it. Inoltre viene inviato alle famiglie degli alunni interessati sul registro elettronico corredato dal modulo di domanda.

Articolo 8

Responsabile del Procedimento

Ai sensi dell'art.31 del D.Lgs 50/2016 (art. 9 e 10 del D.P.R. N.207/120), viene nominato Responsabile del Procedimento la Dirigente Scolastica Annalisa Piccioni.

La Dirigente Scolastica
Dott.ssa Annalisa Piccioni

Firmato digitalmente ai sensi del
c.d.Codice dell'Amministrazione digitale
e norme ad esso connesse